

## **Alain Mahutin NOUNAGNON**

Nationalité béninoise

E-Mail : [alinoforlife@gmail.com](mailto:alinoforlife@gmail.com)

Profession: Chef Operateur Prise de Vue



### **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

#### **Jun 2011 à nos jours :**

- *Travaille en collaboration avec CRPF-CIRTEF (Conseil International des Radios et Télévisions d'Expression Française) de Cotonou*
- *Travaille en freelance avec plusieurs structures de production audiovisuelle nationale comme internationale.*
- **Janvier 2016 :** *Participation à l'atelier de formation cinématographique sur « l'art de raconter des histoires par les films » du programme Américain Film Showcase. Formation donnée par Michèle STEPHESON & Jean-Michel DISSARD (Réalisateurs Américain)*
- *Quelques récentes productions sur lesquelles nous avons travaillé en tant que : Chef opérateur Prise de vues, Assistant chef opérateur prise de vues et ou Cadreur sur des films : fictions, Documentaires, séries télévisées, Emissions télévisées, Spot publicitaire (diffusés sur Canal+/ AJ+Français /TV5 Monde/RTBF/A+) qui ont été en compétition sur plusieurs Festivals de films européens comme africains dont :*

#### **- En tant que Chef opérateur :**

- ✚ ***Mysteries of the Abandoned/ Liberia (Docu long) de Catrin EVANS (Anglaise) Discovery channel production 2022***
- ✚ ***Isabelle (Série Fiction 26 X 50 ) de Kismath BAGUIRI (Bénin) produit par StudioFS 2022***
- ✚ ***DJAGASSA (Fiction long) de Hyacinthe HOUNSOU (Cote d'Ivoire) produit par Prodim. 2021***
- ✚ ***INTERIEUR JOUR (Fiction court) d'Evelyne ILY (Cote d'Ivoire). 2021***
- ✚ ***ET ... SI (Fiction court) de Roxane DOGAN (Togo) produit par les films du siècle. 2021***
- ✚ ***Ma peine (Fiction court) de Justin KPATCHA (Togo) produit par Marbos production. 2021***
- ✚ ***Le tailleur de Cotonou (Docu court AJ+ français) de Rodrigue GNALY (Franco-ivoirien) produit par AJ+. 2020***
- ✚ ***Les femmes d'Afrique (Docu court canal+Afrique) de Kismath BAGUIRI (Bénin) produit par canal+ 2020***
- ✚ ***RDV Nord Bénin (Reportage long canal+Afrique) de Stéphane Brabant (France) produit par Story's. 2019***
- ✚ ***Silence à Tombouctou (Docu long, Sélection catégorie marché du film de Cannes 2019) de Gakou Aboubacar (Mali). 2019***
- ✚ ***Cities of Djenné and Tombouctou (Docu court) d'Anthony EJOH-ABUAH (Anglo-Nigérian) produit par AEA FILM LTD. 2019***
- ✚ ***Dahomey & Vodun (Docu court, Sélection Officielle iRepresent International Documentary Film Festival) d'Anthony EJOH-ABUAH (Anglo-Nigérian) produit par AEA FILM LTD. 2018***
- ✚ ***Le Grand Tournant (Fiction long) d'Exécute MIVEKANNE (Bénin). 2018***

- ✚ **SURU** (fiction court) de Kismath BAGUIRI (Bénin) produit par Wadoo, prix du public au festival vue d'Afrique Montréal 2020. 2018
- ✚ **OKUTA** (Docu long, Sélection officielle Vues d'Afrique de Montréal 2016, Young African Filmmakers Award Belgique 2016, Festival Africlap Toulouse 2016 etc.) d'Aymar ESSE (Bénin) produit par les films du siècle. 2016
- ✚ **Le pacte** (Fiction court, Sélection officielle FESPACO 2017) de Joel Tchédre (Togo) produit par les films du siècle. 2016
- ✚ **Le jardin D'Akoua** (fiction court) de Marcelin BOSSOU (Togo) produit par Marbos production. 2016
- ✚ **Psychose dans un lycée** (Fiction court, Sélection officielle Emergence film togo 2016) d'Ibrahim BAH (Guinée Equatoriale). 2016
- ✚ **Cherche** (Fiction court) de Préféré Aziaka (Togo), produit par Marbos production. 2016
- ✚ **Le fonio se raconte** (Docu long) de Wendy BASHI (Congo) produit par CIRTEF. 2016

- **En tant qu'assistant chef opérateur et ou cadreur**

- ✚ **ADU** (Fiction Long) de Salvador Calvo (Espagne) produit par Paramount picture Espagne. 2020
- ✚ **Urgence** (série documentaire du groupe PVP pour TV5, étape du Bénin) d'Éric Morneau (Canada) produit par le groupe PVP 2020
- ✚ **In the search of Voodoo** (Docu long) de Djimon HOUNSOU (Bénino-Américain) produit par fanaticus entertainment. 2017
- ✚ **Kids Against Malaria** (Fiction court) de Jon Fine (Américain) produit par UNICEF. 2017
- ✚ Série Télévisé **Courses pour la vie** (Sélection officielle FESPACO 2017) de Francis ZOSSOU et Tirbuco BOCOVO (Bénin). 2015

## FORMATIONS

- ✚ 2014– **Master professionnel 2 Cinéma et audiovisuel, parcours : Gestion de l'Image** (Spécialité Eclairage Cinéma et télévision) à l'**ISMA** au Bénin.
- ✚ 2012– **Licence professionnelle Cinéma et audiovisuel, parcours : Gestion de l'image** (Opérateur prise de vues) à l'**ISMA** au Benin.
- ✚ 2011– **DUT (Diplôme Universitaire de Technologie) Cinéma et audiovisuel, Parcours: Montage et Post-Production** à l'**ISMA** au Bénin.
- ✚ 2011– **BTS (Brevet de Technicien Supérieur) Audiovisuel option Prise de vues**
- ✚ 2009 – **Baccalauréat série D au CS GLORIA DEI** au Benin.

## DOMAINES DE COMPETENCES

- ✚ Très bonne maîtrise des techniques de prise de vues et d'éclairage (Au studio comme à l'extérieur) pour les films fictions, les films documentaires, Emissions TV, Spot publicitaires etc.
- ✚ Bonne maîtrise de la photographie

- ✚ Bonne maîtrise du pilotage de drone
- ✚ Opérateur de stabilisateur vidéo
- ✚ Maîtrise des logiciels de montage : Adobe première pro, Final cut pro
- ✚ Bonne maîtrise de systèmes d'exploitations Windows et Macintosh
- ✚ Enseigne depuis 2013 les techniques de prise de vues et d'éclairage à l'ISMA (Institut Supérieure des Métiers de l'Audiovisuels) au Bénin.
- ✚ Enseigne depuis 2016 les techniques de prise de vues et d'éclairage à L'INMAAC (Institut National des Métiers d'Art d'Archéologie et de la Culture) à l'Université d'Abomey Calavi au Bénin.

### **DISTINCTIONS**

- ✚ Prix de la meilleure photographie (Fiction) sur le festival Ciné 229 Awards 2017
- ✚ Grand prix Djimon HOUNSOU du festival Ciné 229 Awards 2017
- ✚ Prix de la meilleure photographie (Documentaire) sur le festival Ciné 229 Awards 2018

### **Références**

*Quelques références pouvant certifier mes expériences.*

- ✚ Kwaku ALSTON : Directeur photo du film **In the search of Voodoo** de Djimon HOUNSOU  
E-Mail : [kwaku@kwakualston.com](mailto:kwaku@kwakualston.com)
- ✚ Stéphane BRABANT : Réalisateur du docu-reportage **RDV Nord Bénin** produit par Story's pour canal + Afrique. E-Mail : [stephane.brabant@gmail.com](mailto:stephane.brabant@gmail.com)
- ✚ Hervé COHEN : Directeur photo du film **Kids Against Malaria** de Jon FINE produit par UNICEF. E-Mail : [herve.cohen@gmail.com](mailto:herve.cohen@gmail.com)
- ✚ Anthony ABUAH : Réalisateur du film **Cities of Djenné and Tombouctou** produit par AEA FILM LTD. E-Mail : [anthony.abuah@aeafilms.com](mailto:anthony.abuah@aeafilms.com)
- ✚ Sergi Vilanova : Directeur photo du film **ADU** de Salvador CALVO produit par Paramount Picture.

### **COMPLEMENT D'INFORMATION**

- ✚ **Informatique** : Bonne maîtrise de Word, Internet.
- ✚ **Atouts** : Créatif, Autonome, proactif et capacité à travailler sous pression, seul et en équipe
- ✚ **Langues** : Français – Anglais
- ✚ **Loisirs** : films, Musique, Sport, Voyage